



CÂMARA MUNICIPAL DE PATOS DE MINAS

Aprovado em único turno

por 15 votos, em 18/12/25

PROJETO DE LEI Nº 6527/2025



PRESIDENTE



Denomina *Diógenes Fernandes de Araújo* a atual
Rua 5 localizada no Bairro Alto dos Caiçaras.

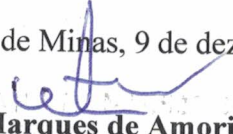
A CÂMARA MUNICIPAL DE PATOS DE MINAS APROVA:

Art. 1º Fica denominada *Diógenes Fernandes de Araújo* a atual Rua 5, localizada entre as quadras 56 e 57, setor 03, no Bairro Alto dos Caiçaras.

Art. 2º Caberá ao Poder Executivo promover a atualização da identificação da via pública de que trata esta lei, inclusive com a instalação de placas indicativas.

Art. 3º Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

Câmara Municipal de Patos de Minas, 9 de dezembro de 2025.


Otaviano Marques de Amorim
Vereador

JUSTIFICATIVA:

Diógenes Fernandes de Araújo nasceu em 27 de abril de 1942, na localidade de Andréquice, Município de Felixlândia, Minas Gerais.

Filho de Ovídio Barbosa de Araújo e Rita Fernandes Costas, teve como irmãos: José Carlos Fernandes de Araújo, Jeová Fernandes de Araújo, Maria Marlene Fernandes Lopes, José Fernandes de Araújo e Nilda Maria Fernandes Oliveira; casou-se com Maria Arlete Lima de Araújo, com quem teve quatro filhos: Elane Fernandes Lima (in memoriam), Dener Cleyson Fernandes Lima, Shirley Fernandes Lima e Sirlene Fernandes Lima.

Em 1973, mudou-se para Patos de Minas, estabelecendo residência no Bairro Abner Afonso. Na área profissional, trabalhou na empresa Sotenco, atuando como operador de máquinas; contribuiu, de forma marcante, para o desenvolvimento urbano de Patos de Minas, sendo responsável pela abertura e alargamento de diversas vias importantes, como a Rua Tomás de Aquino e a Rua Gabriel Pereira, além de colaborar na limpeza do Córrego do Monjolo e em serviços realizados em várias fazendas da região.

Diógenes Fernandes de Araújo faleceu em Patos de Minas, no dia 22 de julho de 2018, aos 76 anos, vítima de septicemia generalizada, que evoluiu para uma parada cardíaca, e foi sepultado no Cemitério Parque da Esperança.

"Quando mudamos a forma de ver as coisas, as coisas mudam perante tudo o que sabemos."